

# L'accord des participes passés



① Lis l'extrait qui suit.

Un soir, nous arrivâmes complètement épuisées dans un camp occupé seulement par des femmes.

E. ERBEN, *Oubliée*, Neuf de l'école des loisirs, Paris, 2003.

② Souligne les participes passés contenus dans cette phrase et indique par une flèche à quoi ils se rapportent.

③ Sont-ils accompagnés d'un auxiliaire ? OUI - NON

## CONCLUSION

Les participes passés, lorsqu'ils sont correctement accordés, peuvent donner des indications précieuses pour la compréhension, comme ici, la(les) narratrice(s) est(sont) féminine(s).

Il est donc essentiel d'accorder correctement les participes passés.

④ Conjugué les verbes soulignés au passé composé.

Tandis que, épuisée, tournant le dos au papillon, je m'affaisse lourdement contre un pied de la table, apparaît la silhouette de Pablo. Ses mains sont attachées dans son dos, ses vêtements sales. Il débouche dans la lumière du couloir en clignant des yeux et en traînant les pieds. Quand il me voit, son regard s'agrandit, mais, par bonheur, il ne prononce pas un mot pendant que Ferdinand me débarrasse de ma chaîne.

Nous suivons le garde en silence, traversant une petite cour en direction des écuries. Neufs chevaux y sont alignés. Je vois que ce n'est pas le genre de montures auxquelles le Gouverneur est habitué. D'ailleurs, je suis convaincue que l'une d'elles est un âne.

D'après K. M. HARGRAVE, *La fille d'encre et d'étoiles*, Michel Lafon Poche, Ed. Michel Lafon.

Tandis que, épuisée, tournant le dos au papillon, je me .....  
lourdement contre un pied de la table, ..... la silhouette de  
Pablo. Ses mains étaient attachées dans son dos, ses vêtements sales. Il .....  
..... dans la lumière du couloir en clignant des yeux et en traînant les  
pieds. Quand il m'....., son regard s'....., mais,  
par bonheur, il n'..... pas ..... un mot pendant que Ferdinand m'.....  
..... de ma chaîne.

Nous ..... le garde en silence, traversant une petite cour  
en direction des écuries. Neufs chevaux y étaient alignés. Je .....  
que ce n'était pas le genre de montures auxquelles le Gouverneur était habitué.  
D'ailleurs, j'étais convaincue que l'une d'elles était un âne.

**Recopie** une phrase où l'auxiliaire utilisé est être.

.....

**Tire** une conclusion en observant le participe passé.

.....

.....

⑤ **Observe** ces deux phrases dont l'auxiliaire est avoir. **Caractérise** le participe passé.

P1 : Nous avons suivi le garde. → variable ou invariable (entoure)

P1 : Quand il m'a vue. → variable ou invariable (entoure)

**Détermine** le groupe sur lequel l'action du verbe se réalise, identifie sa fonction dans la phrase.

.....

.....

**Tire** une conclusion sur l'accord du participe passé.

.....

.....

.....

⑥ **Observe les phrases suivantes.**

1) Les filles arrivèrent, épuisées, après la gym.

2) Les volets peints en gris donnaient un autre cachet à la maison.

3) Figés, les garçons n'osèrent plus bouger devant le professeur en colère.

4) Les chiens affamés se rueront sur leur nourriture.

**Détermine** la classe grammaticale des mots soulignés.

.....

À l'aide d'une flèche, **relie**-les aux mots qu'ils qualifient.

**Tire** une conclusion sur leur accord.

.....

.....

**Détermine** à quelle classe grammaticale ces participes passés peuvent être assimilés ( Ce ne sont pas que des verbes puisqu'ils qualifient un mot).

.....

**Identifie** leur fonction dans la phrase.

.....

## Consulte la fiche outil

# L'accord du participe passé

### Exercices

1. Dans les phrases suivantes, **souligne** les participes passés, **détermine** leur cas d'emploi en cochant la bonne case.

	Avoir + P.P.	Etre + P.P.	P.P. employé seul
Ils n'avaient jamais participé à une compétition d'escrime.			
Nous n'avons rien gagné !			
Tes parents sont passés pour te voir.			
Les colis oubliés retourneront à la consigne.			
Épuisées, les joueuses se réfugièrent dans le vestiaire.			
Ses excuses n'ont pas été acceptées par le professeur.			
Blessée dans son amour propre, elle se mura dans le silence.			

2. Dans les phrases suivantes, **accorde** le participe passé, **souligne** le groupe de mots avec lequel il devrait s'accorder.

- Les classes (vider, ind. passé composé forme passive) .....  
de tout leur mobilier afin d'être repeintes.
- Les portes (repeindre) ..... donnaient un coup de fraîcheur à toute la pièce.
- Nos cousins (ind. plus-que-parfait) ..... leurs bottes.

- Rapidement, ils eurent les pieds (tremper) .....
- Ces feuilles, je ne les (prendre, ind. passé composé) ..... pas .....

3. **Recopie** la phrase en **pronominalisant** les groupes soulignés, **veille** à l'accord du participe passé employé avec *avoir*.

- Jules a écrit une lettre à sa cousine.
- .....

- Je lui ai rendu la feuille aussitôt !
- .....

- Maman a encore perdu ses clés !
- .....

- Nous avons marqué les deux goals en moins de cinq minutes.
- .....

4. Justifie l'emploi des participes passés dans la colonne de droite.

Pour rappel : lorsque tu justifies un emploi, tu dois rappeler la règle d'accord.

	Justification de l'accord
Étourdies, les filles ne virent pas que nous avions interverti les places.	
Quel travail compliqué !	
Zut ! J'ai raté mon train.	
Il t'en a fallu du temps pour me rejoindre.	
Notre petite sœur est blessée à la main.	

5. Dans les phrases suivantes, repère les participes passés. Corrige si nécessaire l'accord de ceux-ci en recopiant les phrases qui comportent des erreurs dans la colonne de droite.

1) Tu as vu ?

.....

2) De la patience, il lui en a fallu beaucoup !

.....

.....

3) Tes feuilles, je ne les ai pas  
trouvé.

4) J'ai tout pris !

5) Les avez-vous reçu ?

6) Sont-elles allé à la piscine ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

6. Accorde les participes passés dans le texte qui suit.

Jeanne monta, un jour, dans le grenier. Elle demeura (saisir).....  
d'étonnement ; c'était un fouillis d'objets de toute nature, les uns  
(briser)....., les autres (salir) ..... seulement, les  
autres (monter) ..... là on ne sait pourquoi, parce qu'ils ne  
plaisaient plus, parce qu'ils (remplacer, ind. plus-que-parfait).....  
Elle apercevait mille bibelots (connaître) ..... jadis, et (disparaître)  
..... tout à coup..., des riens qu'elle (manier, ind. plus-que-  
parfait)....., ces vieux petits objets insignifiants qui  
(traîner, ind. plus-que-parfait) ..... quinze ans à côté  
d'elle, qu'elle (voir, ind. plus-que-parfait) ..... chaque  
jour sans les remarquer.